

زبان فارسی و آذربایجان

(دو مقاله تجدید چاپ شدنی)

پس از شهریور بیست هرگاه مجال سیاسی پیش می‌آمد پیروان مرحوم دکتر تقی ارانی به تجدید چاپ مقالات او علی‌برداختند. اما تا آنجا که آگاهیم هیچگاه در آن روزها به چاپ دو مقاله او که در مجله‌های ایرانشهر و فرنگستان چاپ شده بود نبرداختند، زیرا آن هردو مقاله مرتبط است با مسائل مربوط به زبان فارسی و آذربایجان. چون حکایت از عقاید محکم او در لزوم حفظ ملت و ترویج زبان ملی ایران دارد به تجدید چاپ آنها (بعز مقدمه چینی‌ها یا مطالبی که جنبه کهنگی یافته) مبادرت می‌شود. البته در سال ۱۳۵۸ آقای مهربان با قراف این دو مقاله را به انضمام مقدمه ارانی بر بدایع سعدی در یک رساله به‌طریق افسٰ تجدید طبع کرد و هنگام حروف چینی حاضر ما از وجود آن به‌لطف آقای رحیم رضازاده ملک آگاه شدیم.

از روما یادآوری این نکته ضرورت دارد که مطالب مقاله دوم مربوط است به قضایای هفتاد سال پیش و داعیه‌هایی که با جنگ بین‌الملل پیش آمده بود و گشتوهای سیاسی را میان نویسنده‌گان ایران و عثمانی به وجود آورده بود. پس طبعاً مطالبی از آن جنبه تاریخی یافته است. ولی در هر حال از نظر ما برای شناختن افکار ارانی مفیدست.

آنده

۱- زبان فارسی

نقل از مقاله ایرانشهر شماره ۵/۶

صفحات ۳۵۵-۳۶۵ سال (۱۳۰۴-۱۹۲۴) چاپ بریلن.

... السنّة آربائی نیز به‌واسطه اختلاف وضع زندگانی و محیط و طبیعت هر قوم، هر یک به‌صورت مستقلی درآمده‌اند و بدین ترتیب زبان فارسی قبل از عرب نیز که به‌چند قسم (پهلوی و دری و غیره) تکلم می‌شده به وجود آمده است. هجوم اعراب همان اثر را که در سایر فضتمهای تمدن ایرانی نمود در زبان فارسی نیز تولید کرد. یعنی به‌واسطه تعصّب اعراب مقدار زیادی از لغات فارسی باستانی از میان رفت، در اینجا غفلت و بی‌مبالانی ایرانیان نیز به‌خوبی زبان فارسی کمک زیاد کرد. یعنی هر نویسنده ایرانی زیردستی خود را در کثافت استعمال کلمات و لغات و احادیث و اخبار و امثاله و اشعار عرب فرض نمود، بدین جهت در حقیقت زبان فارسی از بین رفته، زبان جدیدی (فارسی جدید) با عده زیادی لغات عربی و روابط فارسی باقی ماند. بقای یک‌چندین زبان فارسی نیز در تبیجه هیجان روح ایرانی در بعضی از اولاد پاک نژاد کیان بوده، چنان‌که بنا به تحقیقات حضرت فاضل، محقق و داشمند معاصر جناب میرزا عبدالعظیم خان [گرگانی] ... اولین شاعر فارسی زبان بعد از غلبه عرب در زمان یعقوب لیث صفار به‌واسطه میل این پادشاه به‌شنبیدن اشعار فارسی ظهر کرد. توضیح آنکه شعر از مدح یعقوب پس از فتح در جنگی به‌زبان عربی اشعاری سروندند، ولی پسند طبع لطیف پادشاه ایرانی نژاد

که بعداز دویست سال روح مردّه ایرانی را زنده کرده بود، نیفتاد و گفت: چیزی را که من ندانم و اندر نیایم چرا باید گفتن. پس محمد ابن وصیف سگری که مطابق تحقیقات عمیقه‌است ادبی محترم فوق الذکر اول شاعر فارسی بعداز غلبه عرب بر عجم است اشعاری به زبان فارسی سرود...

زبانی که بعداز عرب معمول شده با فرس قدیم تفاوت زیاد دارد و به فارسی تازه یا فرس جدید مشهور است. ولی بجای اینکه احساسات ایرانیان بین زبانهای دیگر را از شکرستان فارسی براندازد و خار لغات بیگانه را از گستان فرس باستان ریشه کن سازد، بدتر تیشه بر ریشه آثار ملی خود زده، از مخلوط و غیر مستقل شدن زبان خود جلوگیری نکردن. در این میان فقط چند نفر که آثار روش نیاکان در آنها جلوگیری درخشنan بود ظهور نمودند که برای حفظ مقداری از لغات فارسی الحق خدمت بزرگی کردند، از جمله خلاق سخن دقیقی و از همه مهمتر حکیم ابوالقاسم فردوسی طوسی بودند. شاعر اخیر یکی از وجودهای فوق العاده جهان و از بزرگترین افتخارات ایرانیان است که در حقیقت نمونه روح و احساسات ایرانی باید شمرده شود.

مقدرات، کار زبان فارسی را از قرون وسطی به بعد بجایی کشاند که ادبی ایرانی نه فقط زبان عربی را داخل فارسی کردن، بلکه عده‌ای نیز در ادبیات عربی زحمت کشیدند. قصائد و غزلیات و نظم و شر خود را به زبان عربی گفتند و نوشتند به قسمی که عده‌ای از ادبی مهم عرب اساساً فارسی زبان و ایرانی تزاد هستند، چنانکه بدیع الزمان همدانی که از وجودهای فوق العاده بوده و اشعار عربی امروزه از بهترین منظومات کلاسیک ممالک تازی زبان مانند مصر و غیره است یکی از بهترین نمونه‌ها می‌باشد و نظائر این شاعر زیادند که در علوم نحوی و صرفی حتی در علوم فصاحت و بلاغت زبان تازی زحمتها کشیدند و خدمت بزرگی به این زبان ادبی کردند.

این مطلب گرچه ذکاوت تزادی ایرانیان را ثابت می‌نماید، در عین حال سنتی و بی‌مبالغه این تزاد را نیز نشان می‌دهد که خود زبان برای ادای سخن روزانه ندارند، برای دیگران ادبیات تهیه می‌نمایند. این حال تا این اواخر تقریباً همواره در کار بود ولی خوبختانه اخیراً دیده می‌شود عده زیادی از اشخاص روش فکر به عنوان اینکه کلمات مغلق لطفی در کلام ندارند اولین گام را برای دوری از به کار بردن کلمات بیگانه بر می‌دارند. از طرف دیگر هیجان ایراندوستی در عده زیادی از جوانان امروزی پیدا شده که ملت را بر همه چیز مقدم می‌شارند و الحق این یکی تردید ترین راهها جهت نیل به کمال مطلوب برای ایرانیان است. چنانکه می‌دانیم زبان امروزی ما ناقص و غیر مستقل است و باید آنرا کامل و مستقل نمود، چه امروز هیچ‌کس مقصود خود را بدون استعمال لغات بیگانه نمی‌تواند چنانکه باید ادا کند. از طرف دیگر هر کس می‌تواند به دلخواه خود هر کلمه عربی و اروپائی را استعمال کند و هر کس عبارت بوقلمون صفت رنگارنگ او را نفهمد جزء جهال است.

عقیده نگارنده راجع به تکمیل و مستقل ساختن زبان فارسی به شرح ذیل است: اولاً درباره لغات معمولی باید آنچه ممکن است لغات فارسی را جمیع آوری کرده به کار برد و

آنچه دسترس به لغات فارسی نداریم و از داشتن آنها ناگزیریم، لغات عربی را قبول کرد. ولی عده آنها را معین و محدود کنیم. به عبارت دیگر آنها را رسماً فارسی بشناسیم و همان معامله را که با کلمات فارسی می‌کنیم با آنها نیز بنماییم، یعنی اگر یک کلمه‌ای مفرد را مثلاً قبول می‌کنیم آنرا به «واو و نون» و «یا و نون» و جمع مکسر مانند عربی جمع نبندیم، بلکه علامت جمع فارسی یعنی «ان» و «ها» را بکار ببریم و همچنین کلمات بیگانه را در هر موردی تابع قوانین گرامری فارسی کنیم و اگر بخواهیم کتاب لغتی برای کلمات فارسی بنویسیم آن کلمات را نیز جزء آن قرار دهیم. منتها ممکن است مانند سایر زبانها در کتاب لغت‌علمی روی کلماتی که از زبانهای بیگانه گرفته شده‌اند گذاشته شود.

ثانیاً درباره لغات علمی باید اصطلاحات بین‌المللی را قبول کرد. توضیح آنکه چون ما مجبور هستیم علوم جدیده را از اروپائیها اتخاذ کنیم و اصطلاحات معموله در این علوم نه در زبان فارسی و نه در زبان عربی موجودند. ما باید بهیکی از سه وسیله متولّ شویم، یا از خود لغت وضع کنیم یا اصطلاحاتی از فارسی و عربی به‌طور مسامحه (چون عین اصطلاحات در این زبانها وجود ندارند) در مقابل اصطلاحات علمی به کار ببریم و یا بالآخره عین اصطلاحات اروپائی را قبول کنیم.

به عقیده من طریقه اخیر بهتر است چه اولاً لغات علمی اروپائی میان تمام ملل متمدنه قبولیت عامه دارند. بنابراین برای افاده و استفاده از کتب علمی ملل دیگر اصطلاحات وضع کنیم، چنانکه ذکر شد به‌طور مسامحه و دور از مفهوم اصلی خواهد بود. چنانکه کلمه «ازری» را بعضی شهامت و برخی اثر و غیره ترجمه کرده‌اند، در صورتی که مفهوم ازrی با مفهوم این کلمات تفاوت زیاد ندارد و به عقیده من بهترین ترجمه‌ای که برای کلمه ازrی می‌توان یافت همان خود کلمه ازrی است و همچنین است سایر اصطلاحات علمی. ولی نایاب در اینجا یک مطلب را ناگفته گذاشت و آن اینکه ملل متمدنه تمام‌آین اصطلاحات را از دوزبان لاتینی و یونانی گرفته، مطابق زبان خود تغییراتی در آن داده‌اند. پس بهتر آن است که ما هم این لغات را از دو زبان فوق الذکر بگیریم و گرنه دوچار اشکال زیاد خواهیم شد. زیرا عده‌ای که به‌زبان فرانسه متأثر آشنا هستند اصطلاحات فرانسه و عده دیگر انگلیسی و جمیع آلمانی و غیره را استعمال خواهند کرد؛ به‌قسمی که چهار جوان ایرانی ممکن است دور هم جمع شده و هر چهار عالم بهیک علم باشند، ولی چون با زبانهای مختلفه تحصیل کرده‌اند حرف یکدیگر را نفهمند. همین اشکال در اصطلاحات معمولی نیز موجود است. مثلاً ایستگاه راه آهن را بازیکی‌ها «کار» می‌گویند و اگر فردا عده‌ای از محصلینی که در آلمان هستند مراجعت کنند «بانهوف» خواهند نامید. بنابراین ما باید به‌سرچشم رجوع کنیم و از یک ملت معنی کسب اصطلاحات نکنیم، بلکه همواره باید مرجع ما همان دو زبان لاتینی و یونانی باشد.

شرح فوق را می‌توان چنین خلاصه کرد که ما آنچه لفت داریم به کار انداخته و

آنچه نداریم از زبانهای دیگر (عربی و لاتینی و یونانی) گرفته به کالبد فارسی در آوریم و قوانین زبان خود را به اسلوب سایر زبانهای آرایائی والسته مغرب زمین ترتیب دهیم، تا بهداشتین یک زبان مستقل موفق گردیم و گرنه هر کسی که بخواهد فارسی کامل تحصیل کند ابتدا باید مدت‌ها برای آموختن زبان عربی رحمت بکشد بعد فارسی تحصیل کند. پس باید از تمام این خدمات مشاهده خواهد کرد که به اصطلاحات جدید آشنا نیست. پس باید یکی از زبانهای اروپائی را نیز تحصیل کند. چیزی که از تمام این اشکالات جلوگیری می‌کند این است که برای فارسی یک لغت جامع مطابق شرح فوق تهیه نمود، آن را از زبانهای دیگر بی‌نیاز کرد. چون عجالتاً آکادمی نداریم طریقهٔ عملی برای این کار این است که هر کس تا می‌تواند لغات سادهٔ فارسی را مصطلح کرده به کار برد آنها را اعلان و پیشنهاد کند و از حملهٔ دیگران نیندیشد، چه عاقبت آفتاب حقیقت از زیر ابر باطل بیرون آید و تدرست از تاخوش جدا کند. من در اینجا برای نمونه به پیشنهاد چند کلمه ذیل مبادرت می‌ورزم:

دانشستان — مدرسهٔ عالی (اوی و رسیته)

دانشی — محصل در مدرسهٔ ابتدائی و متوسطه

دبستانی — محصل دبستان

بیخشید، پوزش — پاردون، معذرت می‌خواهم

سپاس گرام، سپاس دارم، سپاس — مرسی، مشکرم

درزی — خیاط (این کلمه در نواحی آذربایجان معمول است)

خاتمتاً متذکر می‌شود که در بارهٔ زبان فارسی جوانان ایرانی نباید یک نکلهٔ مهم را فراموش کنند و آن اینکه این زبان علاوه بر پیش‌آمدہای فوق‌الذکر رواج اولیهٔ خود را نیز از دست داده، وسعت قلمرو آن کوچکتر شده است! یعنی پیش‌آمدہای تاریخی در بعضی نقاط اهمیت آن را از بین برده، چنانکه در نواحی قفقاز به‌واسطهٔ استیلار روسها و تبلیغات ترکها تقریباً اثری از زبان شیرین ما باقی نمانده، در صورتی که این نواحی عده‌ای از سخنوران بزرگ فارسی زبان را پرورش داده‌اند. مثلاً از شهر شیروان حکیم خاقانی شیروانی برخاسته که احساسات ایراندوستی وی از قصیده‌ای که در مقابل خرابهای مدان سروده بره رشح شخص تیزین آشکار و روشن است. ولی اگر امروز باد صبا پیغام جمال‌الدین اصفهانی را به شهر شیروان برد، مرد سخنداشی که سخن او را فهمیده به‌ماه جوابی دهد وجود ندارد. نیز شهر گنجه حکیمی مانند نظامی گنجوی را پرورش داده که از شعرای درجهٔ اول ما و نخستین شاعر رمانیک زبان فارسی است. با این حال امروز در این نواحی اثری از زبان فارسی نیست، و نیز در شهرهای ترکستان مانند بخارا و مرو و غیره که مهد پرورش عده‌ای از شعرای بزرگ ما از قبیل رودکی و غیره هستند و همچنین در افغانستان تردیدیک است که تبلیغات ملل دیگر زبان ما را از بین برده. پس مردان فداکار و ملیت دوست ما باید جان ثاری کرده برای تبلیغ زبان فارسی از فرستادن معلمین فارسی زبان و انتشار رساله‌های مجانی و ارزان در این نواحی خودداری نکنند... (باترده سطر کوتاه شد)

۳- آذربایجان
یا یک مسئله حیاتی و مماثق ایران

نقل از مجله فرنگستان، چاپ برلین،
شماره ۵ (۱۹۲۴/۱۳۰۳) صفحات ۴۴۷-۴۵۴

... آذربایجان چنانکه از اسمش پیدا و آشکار است مظہر آتش مقدسی است که روشنائی فکر و حرارت روح ایرانی را در ادوار مختلفه بمعالمیان نشان داده، ثابت نموده است که این تزاد دارای احساسات و فنون مخصوصی است که نظیر آن در ملل دیگر کمتر مشاهده می‌شود.

این ناخیه که از ازمنه قدیمه مسکن اقوام آریان تزاد و یکی از مهمترین مهدی‌های تمدن ایرانی بوده آثاری به ظهور رسانده که الحق باید تمام آریانهای دنیا بدان افتخار کنند. مثلاً قدیمترین مقنن اخلاقی که برای تهذیب اخلاق هیئت جامعه بشر قانون وضع نموده و هنگامی که تمام ملل دنیا بحالت توحش بوده اند مردم را بداعتن عقائد و رفتار پاک دعوت کرده، زریشت بوده است که از این سرزمین برحاسته و قوانینی آورده که اساس آنها امروز در قرن بیست هم می‌تواند پیشوای اخلاقی یک ملت متمدن باشد.

بدبختانه پس از حمله وحشیان مشرق و تسلط قوم خونخوار مغول که شنايع اعمال آنها از صفحه تاریخ محو شدنی است، در قسمت عمده آذربایجان اهالی زبان خود را فراموش نموده، نظر بهاینکه هلاکو خان مراغه را پایتخت خود کرده بود، بهزبان ترکی متكلم شده‌اند. ولی چون احساسات ملی در نهاد اهالی آنساعان سرشته شده، تغییر دادن آن از عهده قدرت قضا و قدر و از حیز امکان مقتدرترین مؤثرات عالم هم خارج بوده و ایراندوستی در قلب پاک یک آذربایجانی باشیر اندرور شده با جان بدر شود.

ترکی زبان بودن بعضی از قسمتهای ایران باعث آشتباه برخی مردمان بی‌اطلاع شده، بدون اینکه این قبیل اشخاص قدری صفحات تاریخ را ورق زده از حقیقت مطلع شوند، فوراً ادعایی کنند که این قوم ترک و هم تزاد ما هستند. ما در جواب این مدعیان باطل باید سؤوال کنیم آیا وقتی که مغولها به ایران و آسیای صغیر حمله کردند تمام این نواحی خالی از سکنه بود و فقط قوم مغول زن و بچه خود را از مغولستان آوردند در آنجا ها سکنی گردیدند؟ فقط سربازان مغول بودند که حمله می‌کردند و چون خونخوار بودند غالب می‌شدند. پس از آنکه در نواحی مختلفه ساکن می‌شدند چون عده‌شان نسبتاً قلیل بود در میان ملل دیگر مستهلک می‌گشتدند و فقط چوتن غالب بودند زبان آنها در میان مردم معمول می‌گشت، بهقسمی که اهالی آسیای صغیر که امروزه ادعای ترکی می‌کنند قسمت عمده ترک نیستند، بلکه ایرانی و یونانی و عرب و ارمنی و رومی و غیره هستند که خود را ترک تصور می‌کنند. در حقیقت عده ترکهای حقیقی در آنجا خیلی کم است. با اینحال ما ادعا نمی‌کنیم که ملت ترک صلاحیت حکومت ندارد و باید مضمحل شود،

زیرا امروز دیگر دنیائی نیست که فقط هم تراوید باعث تشکیل یک حکومت و دولت گردد، بلکه اوضاع سیاسی و اقتصادی در این مسئله دخالت کلی دارند به قسمی که ممکن است دو ملت هم تراوید از نقطه نظر اقتصاد و سیاست برخلاف یکدیگر بوده، دو ملت دیگر که تراویدهای مختلف دارند متعدد باشند. بنابراین اگر کسی با نظر دقیق در ادعای اشخاص فوق الذکر بنگرد نه فقط بطلان آن را درک نموده بلکه مضعه بودن آن را تعمدیق خواهد کرد.

یکی از این اشتباه کنندگان که اغلب عقائد خود را در این باب انتشار می‌دهد «روشنی بیک» نامی است که اعدا دارد در ایران سیاحت نموده آثار روح ترک را مشاهده کرده است. مثال می‌زند که گنبد سلطانیه در نزدیکی زنجان و مسجد کبوه در تبریز از این قبیل هستند. غافل از اینکه اگر این آثار از روح ترک و تراوید مغول است چرا در مغولستان وطن مبارکشان چند عدد از این شاهکارها [ایجاد] نگرده‌اند. حقیقت قضیه غیراز این است که او تصور می‌کند. روح ایرانی در هر موقع آثار خود را به‌ظهور رسانده و خواهد رساند، متنها اینکه چون در زمان استیلای مغول این آثار به‌ظهور رسیده به‌اسم مغول مشهور گشته است، و گرنه همان اندوختی که در ازمنه قدیمه تخت جمشید و طاق کسری و کوه بیستون و طاق بستان و طاق بسطام و غیره را به‌وجود آورده، در زمان مغول در تحت صورت گنبد سلطانیه و مسجد کبوه تبریز ظهرور گرده است. چرا آقای روشی بیک وقتی که ایران را سیاحت می‌کرده آثار آتش زریشت را که در هر گوشه از ایران بلکه در قطرات خون هر ایرانی پاک شعله ور است توجه ننموده. فقط از اسم مسجد کبوه (گوی مسجد) حکم می‌کند که این از آثار ترک است. اگر اینطور باشد خود ایشان ایرانی هستند چون اسمشان فارسی است. در این قبیل قضایای مهم به‌ادعای صرف نمیتوان قناعت کرد، بلکه برای هر موضوع باید دلائل منطقی اقامه نمود و گرنه ایرانیهای آذربایجان را «برادران آفری ما» خطاب کردن تیجه‌ای ندارد، زیرا اگرچه امروز از آتشکده‌های قدیم ایران در آذربایجان و قفقاز جز آثاری بیش باقی نمانده، ولی هنوز قلب هر آذربایجانی در محبت ایران آتشکده مشتعل و سوزانی است.

(پاترده سطر کوتاه شد)

گویا نمی‌دانند که یک نفر آذربایجانی ترک شدن را برای خود ننگ می‌داند. گویا اینها با یک آذربایجانی کاملاً طرف مکالمه واقع نشده‌اند تا بیینند که احساسات ایرانی از افراد این ایرانیهای پاک لبریز می‌شود. گویا نمی‌دانند کلمه «آفری» که به آذربایجانیها خطاب می‌کنند به معنی آتشی است که نیاکانشان در روح آنها به‌ویژه گذاشته و آن را برای سوزاندن خرم‌من هوا و هوس دشمن فخریه گرده‌اند.

جز اینکه هلاکوخان دو روز در آذربایجان اقامت گریده، باعث تغییر زبان اهالی گردیده، دلیل دیگری هم برای ترک بودن آذربایجان دارید؟ و این واضح است که عده سربازان مغول که از آذربایجان عبور کرده‌اند نسبت به عده نفوس آن ایالت به‌قدرتی کم بوده که نمی‌توانسته است در تراوید دخالت کلی حاصل کند.

(ده سطر برداشته شد)

بلی آذربایجانیها اگر زبان فارسی را هم ندانند، مانند طفلی که زبان مادر خود را ندانسته ولی علاقه روحی به او دارد خودشان را تشار خاک پاک مادر غریب خود یعنی ایران خواهند نمود.

بعضی از دلائلی که آقای روشنی بیک برای آثبات مدعای خود اقامه می‌کند واقعاً ذکر کردندی است. مثلاً یکجا می‌گوید اسم فلان رود یا فلان کوه ترکی است پس تراو آن نواحی ترک است. نمی‌دانم چرا به‌اسم خود آذربایجان و تبریز و دهات و رودهای این ایالت توجه نمی‌کند که همه فارسی هستند و حتی در بعضی دهات آذربایجان سهل است، در قفقاز هم فارسی تکلم می‌کنند و هنوز پیرمردهای بادکوبه بهزبان فارسی با یکدیگر مکاتبه می‌نمایند.

در اینجا اقرار می‌کنیم که ما تکاهل کرده، در ترویج و تبلیغ زبان و تمدن خود کوتاهی کرده‌ایم و اگر بیشتر مسامحه کنیم بیشتر دوچار اشکال خواهیم شد، ولی این مطلب ابدآ نمی‌تواند دلیل بر ترک بودن اهالی قسمت عمده از نواحی ایران بشود... (چند عبارت کوتاه شد)

ما در اینجا توجه تمام ایرانیان را به‌این نکته مهم جلب می‌نماییم که مسئله آذربایجان یکی از مهمترین قضایای حیاتی و مماتی ایران است و بر هر ایرانی واضح است که این ایالت برای ایران حکمران را دارد و اگر به تاریخ نظر کنیم از خدماتی که اهالی آن به‌وطن غریز خود ایران نموده‌اند، علاقه آنها را به‌این آب و خاک خواهیم فهمید. مثلاً پس از حمله عرب و انقراض دولت عجم و ملوک الطوائفی تمام دوره قرون وسطی فقط در نتیجه اقدامات شاهنشاهان صفوی که از این خاک برخاستند، دولت ایران شخصیت و استقلال خود را از دست نداده توافست پس از چند قرن اهمیت ملی خود را دوباره جلوه گر سازد و اگر زحمات پادشاهان این سلسله نبود امروز ایران وجود نداشت و هر قطله آن در تحت تسلط یکی از دول هم‌جوار بود. همچنین در انقلاب مشروطه‌ی ایران فدایکاری آذربایجانیها بر هر کس واضح و آشکار است.

پس در این مسئله باید افراد خیر اندیش ایرانی فدایکاری نموده برای از بین بردن زبان ترکی و رائج کردن زبان فارسی در آذربایجان بکوشند. مخصوصاً وزارت معارف باید عده زیادی معلم فارسی زبان بدان نواحی فرستاده، کتب و رساله‌ها و روزنامه‌جات مجانی و ارزان در آنجا انتشار دهد و خود جوانان آذربایجانی باید جانفشانی کرده متعهد شوند تا می‌توانند زبان ترکی تکلم نکرده، به وسیله تبلیغات عاقبت وحیم آن را در مغز هر ایرانی جایگیر کنند.

به عقیده من اگر احbarی کردن تحصیلات در سایر نقاط ایران برای وزارت معارف ممکن نباشد در آذربایجان به‌هر وسیله‌ای که باشد باید اجرا شود، زیرا این امر نه فقط برای توسعه معارف ایران بلکه از نقطه نظر سیاسی هم یکی از واجب‌ترین اقدامات است.